**Общественная творческая региональная организация «Санкт-Петербургский Союз дизайнеров»**

«Утверждено»

на заседании Правления

ОТРО СПб СД

Протокол № 8/2015

 От 28.октября 2015 г.

**П О Л О Ж Е Н И Е**

**О ТВОРЧЕСКИХ СЕКЦИЯХ**

**Общественной творческой региональной организации**

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ СОЮЗ ДИЗАЙНЕРОВ»**

1. **Общие положения**

1.1. Творческая секция ОТРО СПб СД является основной структурной единицей Союза, объединяющей в своих рядах специалистов – дизайнеров имеющих общие виды деятельности и представляющих основные направления развития дизайна. Секция, может представлять собой единое структурное подразделение, или может состоять из различных групп, существующих в рамках одной секции и наиболее точно определяющих особенности практической деятельности членов творческой секции.

1.2. В своей повседневной деятельности творческая секция ОТРО СПб СД руководствуется положениями Конституции Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральными законами об общественных и некоммерческих организациях, действующим законодательством Российской Федерации, Уставом «Общественного творческого регионального объединения «Санкт-Петербургский Союз дизайнеров», решениями Конференции ОТРО СПб СД, Правления Союза, настоящим Положением.

1.3. Перечень творческих секций, их названия определяется решением Правления Союза. Правление вправе создавать любое необходимое количество секций, для объединения специалистов, работающих в конкретной области дизайна. На период создания творческой секции, либо в иной ситуации, требующей незамедлительных и оперативных решений с целью исключения потери руководства секцией, Правление Союза может назначить И.О.Председателя творческой секции, на которого возлагается проведение работы по организации секции, или руководство секцией, до проведения общего выборного собрания творческой секции.

1.4. Творческая секция Союза строит свою деятельность на основе принципов равноправия своих членов, законности, гласности, открытости, добровольности, самоуправляемости, обязательности исполнения решений всеми членами творческой секции.

1.5. Права и обязанности членов творческой секции являются одинаковыми для всех членов Союза и изложены в Уставе организации.

**2. Цели и задачи творческой секции**

**2.1. Основные цели творческой секции**

2.1.1. Творческая секция призвана всемерно содействовать укреплению и развитию Союза, его повседневной практической работе, совершенствованию форм и методов его деятельности.

2.1.2. Творческая секция способствует пропаганде и внедрению лучших образцов дизайна, повышению профессионализма дизайнерской деятельности.

2.1.3. Творческая секция Союза призвана всесторонне защищать законные авторские права и профессиональные интересы членов секции, оказывать им помощь и содействие в улучшении условий творческой деятельности и повышения мастерства.

2.1.4. Творческая секция призвана заботиться о сохранении культурного и творческого наследия отечественных дизайнеров и сохранения традиций в сфере проектной дизайнерской культуры.

**2.2. Задачи творческой секции**

2.2.1. Участвовать в реализации актуальных целей и задач Союза, решений Конференций, Правления, собраний секции.

2.2.2. Всесторонне содействовать повышению мастерства членов секции, улучшению условий их творческой деятельности, защищать законные авторские права и профессиональные интересы членов секции.

2.2.3. Развивать выставочную, пропагандистскую и образовательную деятельность по своему направлению.

2.2.4. Проводить работу по привлечению и приёму в Союз новых членов.

2.2.5. Рассматривать вопросы о поощрениях, наградах, присуждении почётных званий членам творческой секции, а также о наложении взысканий и исключении из Союза за проступки, определенные Уставом.

2.2.6. Систематически анализировать своевременность и полноту поступления членских взносов от членов творческой секции и принимать соответствующие меры по недопущению задолженностей.

2.2.7. Содействовать улучшению социально-бытовых условий членов творческой секции, оказывать всестороннюю помощь пенсионерам и ветеранам Союза, лицам, попавшим в сложную жизненную ситуацию.

2.2.8. Оказывать содействие в получении нежилых помещений под творческие мастерские и осуществлять контроль за использованием мастерских, выделенных членам секции, в соответствии и порядке, установленном «Положением о творческих мастерских Союза».

**3. Структура творческой секции**

3.1. Высшим органом творческой секции является Собрание творческой секции.Собрания проводятся не реже одного раза в год по инициативе бюро творческой секции. Собрания могут проводиться также по решению Конференции Союза или Правления Союза.

3.2. Информация о повестке дня общего собрания творческой секции доводится до членов секции не позднее, чем за одну неделю до проведения общего собрания, всеми доступными средствами (телефон, факс, письмо, заказное письмо, электронная почта).

3.3. Собрание правомочно принимать решения по любым вопросам деятельности секции, если в нём участвует более половины от общего количества членов секции. Решения принимаются простым большинством голосов.

3.4. Собрания могут проводиться как открытые, на которые могут быть приглашены и не члены творческой секции, члены других Союзов, других творческих секций, так и закрытые, на которых имеют право присутствовать только члены собственной творческой секции и представители Правления Союза. Решение о форме проведения собрания принимает бюро секции или Правление Союза.

3.5. Ход общего собрания и его решения оформляются протоколом, который является документом, подтверждающим законность принимаемых общим собранием решений. В протоколе указывается, дата и место проведения собрания, повестка собрания, принятый регламент собрания, количество членов состоящих на учёте на день проведения собрания, количество членов секции присутствующих на собрании, присутствие иных (приглашённых) лиц или лиц вышестоящих организаций, основные положения доклада, выступающие и краткое содержание их выступлений и предложений, как по повестке дня, так и по другим вопросам, решение, принятое собранием, численность членов секции проголосовавших за предлагаемое решение, против и воздержавшихся. Протокол подписывают председатель собрания и секретарь собрания, избранные на данном собрании, и утверждаются Председателем творческой секции.

3.6. Организация подготовки общих собраний в секции возлагается на бюро секции и на Председателя секции.

3.7. К Компетенции Общего собрания секции относится:

- избрание Бюро секции, его Председателя, досрочное прекращение их полномочий;

* заслушивание и принятие решений по их отчётам;
* принятие плана работы секции;
* выдвижение кандидатур на выборные должности в Правление Союза и Ревизионную комиссию;
* избрание делегатов на Конференцию Союза;
* выдвижение кандидатур на присвоение наград и почетных званий.

3.8. Руководство деятельностью секции в период между общими собраниями осуществляет бюро секции, возглавляемое Председателем секции. Бюро секции и Председатель секции избираются общим собранием сроком на 5 (пять) лет. В случае если секция насчитывает менее 20 членов, руководство секцией может осуществлять Председатель секции, избираемый на общем собрании секции, вместе с заместителем Председателя секции, в порядке, определяемом участниками собрания.

3.9. Бюро секции компетентно решать следующие вопросы:

- назначать даты и повестки дня общих собраний, обеспечивать оповещение членов секции, определять тип собрания (открытое, закрытое);

- организовывать работу по выполнению решений Конференции, общего собрания секции, решений Правления Союза, Председателя Правления Союза;

- осуществлять связь с Правлением Союза, другими творческими секциями предприятиями и организациями, созданными при участии Союза;

- организовывать творческие коллективы для решения актуальных задач Союза;

- организовывать выставочную деятельность, мастер классы, лекции и т.д.;

- заслушивать отчёты членов творческой секции в соответствии с устанавливаемым графиком;

- давать рекомендации Правлению Союза по приёму новых членов секции, создавать экспертные комиссии для определения уровня профессиональной подготовки претендентов на вступление в Союз;

- регулярно на заседаниях бюро (не реже 2-х раз в год) анализировать состояние уплаты членских взносов в творческой секции и содействовать исключению задолженности по взносам;

- ходатайствовать перед Правлением Союза о наложении дисциплинарного взыскания, приостановки членства в Союзе или исключении из Союза лиц, имеющих задолженность по уплате членских взносов более чем за один год. Также ходатайствовать пред Правлением Союза о снижении суммы членского взноса или о временном освобождении члена творческой секции от уплаты взносов, при наличии подтвержденных документально фактах сложной жизненной ситуации;

- ходатайствовать перед Правлением Союза о постановке в очередь членов секции на получение творческих мастерских;

- осуществлять, через представителей секции в составе Комиссии по мастерским Союза, контроль за использованием творческих мастерских, принимать соответствующие меры, способствующие тому, чтобы помещения мастерской, использовались только по назначению, осуществлялась своевременная оплата за аренду помещения и коммунальные платежи;

- ходатайствовать перед Правлением Союза о поощрениях членов творческой секции, ветеранов илиц, достигших юбилейного возраста, выдвигать кандидатовна присвоение государственных или иных наград, премий и почётных званий;

- ходатайствовать перед Правлением Союза о наложении взыскания, в виде общественного порицания, либо временного приостановления членства в Союзе, либо исключения из Союза члена творческой секции, за деятельность противоречащую Уставу Союза, наносящую материальный ущерб Союзу, а также ущемляющую права и интересы других членов Союза, либо Союза в целом;

- информировать Правление о работе секции и отчитываться перед общим собранием творческой секции о проделанной работе;

- вести документацию секции: планы работ, протоколы собраний и бюро секции, списки членов секции.

3.10. Председатель творческой секции руководит работой бюро творческой секции. Проводит заседания бюро по необходимости, но не реже 1 раза в месяц, осуществляет планирование работы бюро творческой секции, обеспечивает выполнение решений принятых общим собранием или бюро творческой секции, организует контроль за выполнением решений Конференции Союза и Правления Союза

3.11. Заседания бюро творческой секции оформляются протоколом. Протоколы заседаний бюро творческой секции подписывается Председателем творческой секции. К Протоколу заседания бюро творческой секции прилагается список членов бюро творческой секции с личными подписями о присутствии на данном заседании бюро.

3.12. Председатель творческой секции является, как правило, членом Правления Союза и представляет творческую секцию в Правлении Союза, участвует на заседаниях Правления в качестве члена Правления или в качестве наблюдателя, с правом совещательного голоса, если он таковым не является. Председатель творческой секции, по решению Правления Союза, при необходимости, может представлять творческую секцию в различных государственных органах РФ, в общественных и иных организациях*.*

3.14. Председатель творческой секции ежегодно отчитывается от имени бюро секции перед общим собранием секции и Правлением Союза.

 **4. Заключительные положения**

4.1. Прекращение деятельности творческой секции, как структурного подразделения Союза, происходит по решению Правления Союза.

4.2. В случае прекращения деятельности творческой секции, члены творческой секции обращаются с личным заявлением в Правление Союза, о приеме их в другие секции.

4.3. В случае прекращения деятельности творческой секции, Председатель секции или иное лицо по решению Правления Союза, проводит организационные мероприятия по прекращению деятельности творческой секции, сдаёт документы творческой секции (Планы работ, протоколы общих собраний, протоколы заседаний бюро творческой секции и др. документы) в Правление Союза.

4.4. Деятельность творческой секции считается прекратившейся, после окончания сдачи соответствующих документов секции в Правление Союза.

Председатель Правления ОТРО СПб СД \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В. Тимофеев