



# Санкт-Петербургский Союз дизайнеров

основан в 1987 году

## ПРОТОКОЛ

открытого Общего собрания членов секции «Графический дизайн»  
ОТРО «Санкт-Петербургский Союз дизайнеров»

г. Санкт-Петербург  
наб. р. Мойки, 8

«5» марта 2019 года

**Общее количество зарегистрированных членов секции:** 70 (семьдесят девять) человек

**Количество зарегистрированных Общим собранием членов секции присутствующих на собрании:**  
38 человек.

**Кворум для проведения общего собрания секции:** имеется

**Общее собрание секции открыто в:** «5» марта 2019 года в 19:35

**Собрание ведёт:** Иван Иванович Куликов, Председатель секции

**Секретарь собрания:** Надежда Анатольевна Тжаска

### **Повестка дня собрания:**

1. Отчёт Бюро секции о жизни секции за период 2018-2019 год.

Докладчик: И.И. Куликов, Председатель секции.

2. Выборы делегатов на XVII очередную отчётно-выборную Конференцию, согласно квоте, установленной Правлением.

3. Разное. Докладчики: И.И. Куликов

### **Регламент собрания:**

– Собрание предлагается провести без перерыва.

– Докладчикам – до 10 мин, выступающим – до 5 мин.

– голосование проводить открытое

– счётную комиссию не выбирать, а подсчёт голосов поручить Секретарю собрания.

– других предложений не поступило.

**Проголосовали:** ЗА – ПРОТИВ – ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Единогласно. Против — нет, воздержавшихся — нет.

## **1. Отчёт Бюро секции о проделанной работе за период 2018 год.**

### **Докладчик: И.И. Куликов, Председатель секции.**

По первому вопросу выступил председатель секции «Графический дизайн» И.И. Куликов, который рассказал:

1. В прошлом году бюро секции работало не менее активно, чем в предыдущем. Все протоколы собраний есть на сайте. Помимо официальных собраний члены бюро собирались в неофициальном формате несколько раз и обсуждали жизнь секции, что свидетельствует о здоровой обстановке в коллективе в целом. Весной 2018 года к нам присоединилась дизайнер Скрипка Оксана Игоревна. Осенью НИКТО не присоединился.

2. Весной 2018 года 14 и 15 апреля в Петергофе прошла III дизайн-встреча Лекторий. Союз в лице нашей секции выступил партнером этого мероприятия. 2 дня / 2 потока / лекции / мастер-классы / интенсивы / дискуссии / вечеринка. Большое спасибо Владимиру Королькову за развернутый материал на сайте Союза.

3. «Небо». С 11 по 20 июня 2018 года в Институте Изобразительных Искусств Университета Шаньси, КНР прошла вторая выставка дизайнеров и художников из России – «Небо» (первая выставка «Мосты» 2017 г.). Наша секция разработала Плакат, логотип, основной кейвижуал и буклет этой выставки. 14 июня в 10 часов утра по пекинскому времени в большом выставочном зале Академии изящных искусств Университета Шаньси состоялась церемония открытия выставки петербургских дизайнеров «Небо», организаторами которой выступили университет Шаньси (КНР) и Санкт-Петербургский Союз дизайнеров (Россия).

4. Практически искорены злостные неплательщики взносов. Сейчас её почти нет. Только за 2018-19 годы. Активную работу проводил секретарь секции Надежда Тжаска. Все члены нашей секции были оповещены о задолженностях. Теперь наша секция сократила долги по взносам до минимума. Особенно нужно отметить, что взносы за 2019 год собираются до 31 марта.

5. Теперь о грантах и стипендиях. От нашей секции их получили Рябинина-Задерновская Варвара. Варвара сделал брендбук, где были сформулированы основные ценности нашей организации. После чего нам стало понятно, что нам нужно разрабатывать новый стиль Союза в соответствии с новым временем.

6. Я бы хотел поддержать практику предоставления отчётов о профдостижениях всех членов секции. Она продемонстрировала свою жизненность и стала эффективным средством повышения активности дизайнеров секции «Графический дизайн» на примере программы «Лучшее 2018 года» на сайте Союза. Наша секция самая активная в этом вопросе.

7. Во многом и для этого нам нужно развивать возможности сайта. Пример сайт АБКР, где предоставляется возможность создания своей собственной страницы. Как развиваются сайты можно посмотреть на ведущую организацию по граф. дизайну в мире — Alliance Graphique Internationale, к которой я бы хотел стремиться (<http://a-g-i.org>).

8. На сайте есть возможность публикации своих собственных кейсов, проектов и статей. Наша секция этим пользуется, но не вполне достаточно. Моя публикация про новый бренд Санкт-Петербурга вызвала большой резонанс и дала импульс для междисциплинарного взаимодействия. Так нам дали комментарии руководители известных брендинговых агентств Москвы и Санкт-Петербурга. Сотни просмотров и персональный фидбэк, лайк, шер и репост. Социальная активность — важная составляющая современной активности дизайн-сообщества.

9. Нужно отметить межсекционное сотрудничество — помощь в подготовке планшетов вступающих, подготовка отчетов стипендиатов. Здесь нужно сказать Спасибо Антону Жданову.

10. 12 сентября наша секция отметила день Графического дизайна, который отмечается 9 сентября. Было много людей из нашей и других секций. Спасибо за выступления Владимир Корольков, Варвара Рябинина-Задерновская. «Я люблю графический дизайн!», так была заявлена общая тема для выступления спикеров в режиме «блиц».

– Александр Трофимов, Иван Куликов – приветствие.

– Варвара Рябинина-Задерновская – выступление на тему истории графического дизайна.

– Ксения Векшина, Ирина Боброва – представление графического сопровождения выставки «Дизайн. Конвергенция».

– Надежда Тжаска и Елена Чумина – презентация выставки «Небо» в Китае, вручение буклетов участникам выставки.

– Василий Бертельс – презентация авторских мини фильмов.

– Владимир Корольков – «Самопрезентация или Зачем все эти фокусы?».

11. Фильм «Техническая эстетика» о Ленинградской школе дизайна. Интервью. Март 2018 года. Серия встреч и интервью.

12. Особенно нужно отметить междисциплинарное взаимодействие в графическом оформлении и проведении выставок. Санкт-Петербургский Союз дизайнеров совместно с историческим парком «Россия – Моя История» представляют выставку «Дизайн. Конвергенция». С 31 августа по 16 сентября 2018 года в выставочном зале мультимедийного музея «Россия – Моя История» проходила выставка предметного дизайна. Экспозицию составили проекты разных лет, выполненные дизайнерами секции «Арт-дизайн» Санкт-Петербургского Союза дизайнеров.

Графическое сопровождение выставки: Александр Трофимов, Иван Куликов, Антон Жданов, Давид Авакян, Владимир Корольков (секция «Графический дизайн»).

Выставка «Конверсия». Для выставки логотип и презентационные материалы сделал Иван Куликов.

13. Выставка Мастера кисти и туши на «Мойке-8». На открывшейся 8 октября выставке «Вспоминая Орхидеевый павильон» в рамках программы XV Фестиваля «Японская осень» представлены работы мастеров каллиграфии из разных стран: из Китая, Японии и России. Китайский новый год. Спасибо Елене Чуминой.

15. В завершении доклада хотел бы отметить деятельность активных членов секции «Графический дизайн» на благо распространения информации о Союзе и популяризации графического дизайна в нашем регионе и не только. Участвуйте в конкурсах и фестивалях, продвигайте себя в профессиональном плане, популяризируйте дизайн.

#### **Постановили:**

1. Работу Бюро секции «Графический дизайн» признать удовлетворительной

## **2. Выборы делегатов на XVI очередную отчётно-выборную Конференцию, согласно квоте, установленной Правлением.**

### **Слушали:**

По второму вопросу повестки дня: «Выборы делегатов на XVII очередную Конференцию ОТРО СПб СД» слушали Куликова И.И., который проинформировал членов секции о порядке и правилах избрания делегатов на XVI Конференцию ОТРО СПб СД. В соответствии с квотой, установленной Правлением СПб СД (от 5 членов СПб СД – 1 делегат + 1 чел. от неполной пятерки) необходимо избрать 14 делегатов. Для избрания делегатами на XVI Конференцию СПб СД от секции «Графический дизайн» были выдвинуты:

1. Авакян Давид Робертович
2. Димов Александр Викторович
3. Жданов Антон Дмитриевич
4. Куликов Иван Иванович
5. Тимофеев Александр Васильевич
6. Трофимов Александр Александрович
7. Корольков Владимир Юрьевич
8. Корниенко Сергей Викторович
9. Скляров Роман Иванович
10. Чумина Елена Юрьевна
11. Тжаска Надежда Анатольевна
12. Лосева Ольга Леонидовна
13. Андрей Буртман, ака Мартин Энди
14. Вебер Антон Юрьевич

**Проголосовали:** Единогласно. Против — нет, воздержавшихся — нет

Таким образом от секции «Графический дизайн» делегатами на XVI Конференцию СПб СД избраны предложенные выше кандидатуры

## **3. Разное. Вопросы и обсуждения. Слушали:**

Куликов И.И.:

- Я хочу обратить внимание членов секции на то, что мы можем выдвигать работы дизайнеров-графиков на премию правительства города. Работа должна быть реализована. В ней необходимо подчеркнуть связь с городом и с Северо-Западом ( Историей, настоящим временем, образованием и т. д. )

- Еще раз возвращаясь к вопросу о повышении размера членских взносов с этого года. В связи с инфляцией и повышением тарифов на ЖКХ нам не хватает тех денежных средств, которые мы собирали ранее. Поэтому на ближайшем Заседании правления будет этот пункт озвучен для всех председателей секций.

Боковня В.В.:

- Я хочу выразить благодарность активистам секции ГД за информативность сайта СПбСД и предложить выдвинуть работу Трофимова А.А. по оформлению сайта Союза на премию Комитета по Культуре города.

Куликов И.И.:

- Очень хочется, чтобы дизайн в городе занял, наконец, свое законное место. Чтобы работы наших дизайнеров доходили до широких масс. Площадка сайта это позволяет. Работа по оформлению сайта проведена огромная и предлагаю предложение о выдвижении на гос. Премию А.А. Трофимова за эту работу рассмотреть на ближайшем Заседании Правления СПбСД

Голосование:

- Единогласно - за
- Против - нет
- Воздержавшихся - нет.

Траубе А. :

- Я выступаю здесь как гость. Благодарю активных членов секции ГД за всемерную поддержку секции Арт-Дизайн. Сейчас много информации о нашей секции на сайте Союза. Хотелось бы чтобы и от секции графики тоже была бы информация о работах. В этом году от Союза выдвигаются три кандидатуры на премию правительства города Свердлов В.Б., Мирзоян С. В. и Трофимов А.А..

Фалдин А. В.:

- Я считаю, что Александр Трофимов этой своей работой представляет весь Союз.

Чумина Е.Ю.:

- Если мы хотим устроить выставку в Университете Шаньси и в этом году, то нужно поторопиться с подготовкой, т. к. времени остается около 2-х месяцев и наша основная помощница сейчас учится в Петербурге, поэтому всю ту работу , что мы делали в Китае нужно сделать здесь.

Трофимов А.А.:

- В отчете не прозвучало то, что мы общими усилиями возродили библиотеку. И теперь можно свободно посетить ее по средам. У нас работает бесплатный WiFi. Еще раз призываю вас всех присылайте свои работы для публикации на нашем Сайте.

Куликов И.И. : На этом повестка дня нашего собрания исчерпана, Спасибо всем.

Председатель секции «ГД»:

/Куликов И.И./

Секретарь секции «ГД» :

/Тжаска Н.А./