Протокол №1/2018

заседания бюро секции «Графический дизайн»

|  |  |
| --- | --- |
| Санкт-Петербург, наб. реки Мойки д. 8 | 01.02.2018 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Присутствовали:** | **Отсутствовали:** | **Приглашенные:** |
| 1. Куликов. И. И. | Колобов. А.С. | Чумина Е.Ю. |
| 2. Бертельс. В. Д. | Трофимова. Н.В. |  |
| 3. Жданов А. Д. |  |  |
| 4. Рябинина-Задерновская В. Е. |  |  |
| 5. Скляров. Р. И. |  |  |
| 6. Тжаска Н.А. |  |  |
| 7. Трофимов А. А. |  |  |
| 8. Фалдин. А. А. |  |  |

Повестка дня

1. Итоги года.

2. Подготовка к Отчетно-выборной конференции.

3. Реорганизация бюро секции.

4. Взносы.

5. Разное.

**По первому вопросу**

Куликов. И.И.

– Год прошел вполне плодотворно. Члены нашей секции принимали активное участие в жизни Союза и в культурной жизни вообще.

– Члены секции награждены почетными грамотами и поощрительными стипендиями.

– Поздравляем Василия Дмитриевича Бертельса с получением 1-й премии в конкурсе плаката.

– В этом году члены нашей секции приняли на выставке в Университете провинции Шаньси в КНР. Отдельная благодарность Елене Чуминой за организацию и проведение этой выставки в КНР.

– По инициативе Александра Трофимова в этом году подготовлена публикация «Лучшее от секции «Графический дизайн» за 2017 год» на сайте Союза, эта хорошая практика будет продолжена и в наступившем году.

Трофимов А.А.:

– Надо отметить, что в этом году Креативное пространство «Мойка-8» внесло значительный вклад в копилку Союза проведением выставок и мероприятий, работой лектория. К сожалению, посещаемость лекций, низкая. Это связано, в частности, с отсутствием достаточной рекламы, а размещение информации сайте, в соц. группах – этого явно мало. Призываю членов секции посещать наши профильные лекции и привлекать к проведению.

– Конечно интернет сейчас заменяет посещение библиотеки и, даже, музеев, но тот материал, который преподносится лектором – это квинтэссенция сведений, собранных специалистом, систематизация информации по направлениям дизайна.

Скляров. Р.И.:

– Нужны плакаты в учебных заведениях, учитывая занятость студентов и недостаток времени на посещение сайта.

Куликов. И.И.:

– Варвара Рябинина-Задерновская ведет в Академии Штиглица очень интересную тему – «Экология графического дизайна». Это может быть темой лекции и в Союзе. Есть перспективы в проведении интересных лекций.

Чумина Е.Ю.:

– Хочу отметить А.А. Фалдина, как самого первого, кто откликнулся на мое предложение о выставке в Китае. Работ в итоге получилось много, но, как всегда, все происходило «в последнюю ночь» и один из желающих даже не успел поучаствовать. Тем не менее, выставка удалась! На открытии присутствовал ректор Университета, а он посещает далеко не все мероприятия подобного плана. Очень понравились работы Галины Чувиляевой. Они были созвучны работам самих китайских художником и привлекли особое внимание. Мастер Хоу – художник по росписи тканей принял участие в Биеннале «Модулор2017». Планировалось участие многих дизайнеров из КНР, но т.к. они преподают в Университете это осуществить не удалось.

Я хочу вручить сертификат участия Александру Фалдину, Светлане Фалдиной, Александре Фалдиной и поблагодарить их за участие в нашей выставке.

Куликов И.И.:

Александр Фалдин – член жюри различных конкурсов плаката. В том числе международных выставок-конкурсов.

Фалдин А.:

– Сейчас проводится много разных конкурсов графики, и я приглашаю всех участвовать в них, очень хорошая организация, например, в Иране.

Куликов И.И.:

– Хочется отметить наших стипендиатов: Архипову Екатерину, Романа Склярова, Варвару Рябинину-Задерновскую и Катю Архипову! Роман Скляров оформлял фирменный стиль нашего союза, но согласован пока только один блок, работа продолжается.

**По второму вопросу:**

Подготовка к Отчетно-выборной Конференции 7 апреля 2018 г.

Куликов И.И.:

– У нас состоится собрание секции 13 марта где мы выберем кандидатов на Конференцию.

**По третьему вопросу:**

Реорганизация бюро секции.

Трофимов А.А.:

– Сейчас идет реорганизация Правления Союза. Теперь Правление будет состоять из 21 члена, в которые включены 8 председателей секций, а остальные будут отвечать за конкретные направления.

– Предлагаю на собрании секции поставить вопрос о реорганизации бюро. Ввести в Бюро секции Чумину Елену, Авакяна Давида, освободить Колобова, Трофимову Наталью и Фалдина Александра (самоотвод по семейным обстоятельствам).

Бюро предлагается в следующем составе:

1. Куликов И.И.

2. Бертельс. В.Д.

3. Рябинина-Задерновская В.Е.

4. Жданов А.Д.

5. Авакян Д.Р.

6. Скляров. Р.И.

7. Трофимов А.А.

8. Чумина Е.Ю.

9. Тжаска Н.А.

Возможны дополнения. Утверждается собранием секции согласно Устава.

**По четвертому вопросу:**

Взносы.

Тжаска Н.А.:

– В начале года у нас были огромные долги (98 000 руб.), но сейчас осталось 9 должников (27 000 руб.), из которых двое, Шкоркин и Палей, обещали заплатить в самое ближайшее время. Можно считать работу, проведенную по сбору взносов, удовлетворительной. Призываю всех платить до 31 марта, чтобы долги не копились.

**По пятому вопросу:**

По разным другим событиям.

Куликов И.И.:

У нас на «Модулоре 2017» случилась накладка, тираж каталога выставки пошел под нож.

Бертельс В.Д.:

– Это произошло из-за ошибок в наборе.

Трофимов А.А.:

– Нужны публикации на сайте Союза, требуется реконструкция самого сайта. Это вопрос к создателям. Также хочу отметить, что Биеннале дизайна «Модулор» несколько устарел по подходам к формированию и экспозиции. Необходимо задуматься о новой выставке.

Куликов И.И.:

Необходимо сделать презентацию нового Знака (фирменного блока Союза) на Правлении 19 февраля 2018 года.

– В общем и целом наша повестка дня исчерпана.

Всем спасибо за активное участие.

Председатель секции графики: /Куликов.И.И./

Секретарь: /Тжаска. Н.А./