



Общественная творческая региональная организация
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ СОЮЗ ДИЗАЙНЕРОВ

Основан в 1987 году

ПРОТОКОЛ № 02/2016 ЗАСЕДАНИЯ БЮРО СЕКЦИИ «ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН» ОТРО СПБ СД

Санкт-Петербург, наб.р. Мойки, д. 8

12 мая 2016 г.

Присутствовали:

1. Куликов Иван
2. Трофимов Александр
3. Скляр Роман
4. Колобов Александр
5. Бертельс Василий
6. Тжаска Надежда

Отсутствовал:

1. Фалдин Александр

На заседании также присутствовали:

1. Жданов Антон.
2. Архипова Екатерина
3. Белуха Алексей
4. Авакян Давид

Повестка дня.

1. Поздравления вновь вступившим.
2. Деятельность Бюро в свете изменяющегося времени.
3. Наполнение сайта. Статьи, портфолио, ссылки на интересные события в союзе и в городе.
4. Мастерская для Василия Бертельса
5. Разное.

По первому вопросу:

Поздравления всем вступившим. Персональные представления.

По второму вопросу:

Куликов: Александр Трофимов провел хорошую пиар акцию по рекламе нашего Союза через современные средства информации, мы стали известны, наш сайт посещает много интересующихся, но основное что произошло за это время – это появление профессионалов, которые способны на должном уровне представлять наш Санкт-Петербургский Союз дизайнеров. Ещё из положительного можно отметить единый стиль подачи работ при вступлении в Союз.

Александр Трофимов: Поступила просьба от секции «Дизайн моды» о привлечении графиков к оформлению подач работ и приведение к единому стилю, так как представители нашего союза должны выделяться профессионализмом на таких мероприятиях, как, например, награждение государственной

премией членов Союза дизайнеров. В рассылке мы можем дать анонс такой услуги.

О развитии партнерских отношений. Для нас, как творческой организации, не имеющей спонсоров вопрос вполне актуальный и мы надеемся на вновь вступивших, ожидая от них поддержки в этом важном деле.

Один из актуальный вопросов работы нашей секции – визуальная грамотная среда нашего города. Не секрет, что городская реклама оставляет желать лучшего для нашего города. В Санкт-Петербурге существует «Объединение наружной рекламы», но дизайнеров у них практически нет, так что это пространство открыто для профессиональной работы секции «Графического дизайна».

Куликов: Эту проблему нужно озвучить на сайте. Тем более что этот вопрос уже поднимался. Нужны статьи на сайте о всех этих проблемах. Статьи читают, и они должны появляться чаще. Я пишу статью про геральдику, и она появится на сайте. Это к вопросу о нашем участии в жизни города.

Колобов: У меня предложение – организовать шрифтовую полицию, т. к. порядка очень мало и нужны правила применения тех или иных гарнитур. Ну может это облечь в какие-то приемлемые формы, но сделать это нужно.

Решение:

К следующему заседанию каждый пишет статью для размещения на сайте по одной из перечисленных тем. Плюс предложения по обсуждению проблем визуальных коммуникаций Санкт-Петербурга.

Белуха и Авакян: рассказы о своей деятельности до вступления в Союз.

По 4-му вопросу о мастерской для Василия Бертельса:

Решение:

Бюро секции «Графический дизайн» поддерживает ходатайство перед правлением СПбСД о переводе мастерской В.М. Трофимова и В.А. Фатова в пользование В.Д. Бертельсом.

Голосование: единогласно.

По вопросу разное:

Бертельс: Предлагаю организовать либо конкурс плаката, либо выставку, посвященную «Году кино России». У меня есть возможность переговорить с заинтересованными лицами.

Решение:

Заслушать предложение В.Д. Бертельса на следующем заседании бюро.

Председатель бюро секции «Графический дизайн»:Куликов И.И.

Секретарь:Тжаска Н.А.